



Safari

Jorèn Kroon

Klas 2 | periode 1 | 2019



JORÉN KROON

Wie ben ik?



17 juni 1999
Woerden



MBO
Grafisch Lyceum Utrecht - Interactieve vormgeving



Triathlon
zwemmen - fietsen - lopen



Muziek
Hip-Hop, Jazz, R&B, Soul



Interesse
Fotografie, Film & video, Design




Safari kick-off

Wat ik dacht van Safari en het vakgebied.

Rondreis CMD

Ontdekken, kennismaken en verdieping 

Veel richtingen

Design, concept, strategie,
print, kunst, video, audio, fotografie 

Praten, luisteren en kijken

Inspiratie door professionals/sprekers 

Egographic

Likes

Muziek - Sport - Films - Eten - Reizen - Video - Fietsen - Zon - Bergen

Dreams

Stelvio fietsen - Rondreizen - Spaans spreken

Inspiratie

Ik haalde inspiratie uit andere infographics, etappe hoogteprofielen, illustraties van bergen en diepte in dingen voor de weg die ik volg.



Feedback

- Overzichtelijker
- Meer onderscheiden
- Gegevens linken
- Gezichtskleur toevoegen

Deze feedback opende mijn ogen. Ik zag eerst niet meer hoe ik kon verbeteren, maar dit heeft enorm geholpen. Hierna de egographic een stuk duidelijker en mooier geworden.

Proces



Nadat ik hoorde dat we een zine moesten maken was ik erg blij. Een leuke uitdagende opdracht.

Meteen dacht ik aan een strakke stijl. Dit was alleen niet waar ik aan dacht bij CMD. Ik ging al snel opzoek naar een andere stijl.

Deze stijl zijn organische vormen. Je kan er van alles in zien. Lossier, de richting in gaan die je wilt en flexibel.

Ik heb vijf kleuren gekozen waarmee ik tewerk ben gegaan. Op de omslag komen ze allemaal terug.

Later heb ik zelf iconen gemaakt als aanvulling bij de teksten.

Doormiddel van testen, printen en feedback vragen is het telkens beter geworden.

Bedrijfsbezoek

Goldfizh

Sprint opdracht

Instagram account restaurant

Open, vrij en jong bedrijf

Een leuke ruimte met een jong team

Opvallend

Ieder doet waar die goed in is en helpt elkaar



Madli Silm

Freelance Illustrator

Estland, nu 3 jaar in Nederland

Zelfgeleerd, hobby nu als werk

Vanaf 15 jaar portret tekeningen, opleiding interior design

Push yourself to learn, test and try

Illustreert elke dag iets wat ze nog niet kan

"Don't be shy about your style, its good to experiment"

Netwerkgesprekken

"Doen waar je goed in bent en variatie opzoeken"



Dennis Kuzee

Brand director

Talpa Networks

Inspiratie

Fotografie Terry Richardson

Marketing master

Kan goed de doelgroep bereiken

"Gekke dingen durven doen"



Colleges

Dit is mij bijgebleven en interessant in het vakgebied en voor mijn voortgang als CMD'er. Hier kan ik altijd naar terugkijken en wat mee doen of van leren.

Gebruik het feit dat je nog student bent

"Try things en maak veel connecties"
- Esther & Maartje Goldfizz



"The best way to predict the future is to invent it, the best way to use it is to design it"

De groei van technologie - Tom Wolvers



Print is not dead

"Koop en magazine en ga knippen en plakken"
- Jorgen Koolwijk



Herkenbaarheid audio identiteit

Blickbrd, sounddesign - Jan-Willen K.W.



Luister naar jezelf, waar krijg je energie van?

"Verleg je grenzen en luister naar jezelf" - Soapbox



It's beter to do a thing than to live with the fear of it
"Maak niet zomaar iets, maak een ervaring"
- Bullfrog Avenue



Drempels zitten in je hoofd, study abroad

Cultuur, netwerk, CV, portfolio, skills, out of comfort zone
- Hajar Othami & Rob vd Idsert



Creativiteit zit niet opgesloten in één vakgebied

"Iedereen doet maar wat, blijf vooral bij je eigen gedachte"
- Rembrandt Smids




Reflectie



In eerste instatie dacht ik een heel strak, netjes opgezette zine te maken. Maar dat past niet in het Safari, het voelde heel standaard. Ik wilde een uitdagende lossere stijl en na inspiratie heb ik hiervoor gekozen.

In het begin had ik **moeite** met deze stijl doorzetten. Door testprint bleek iets er heel anders uit te zien dan ik had gedacht. Altijd test en try dus.


Ik heb **geleerd** hoe ik aan nieuwe inspiratie kan komen door de colleges. Kijken naar bepaalde personen en het bezoeken van plekken bijvoorbeeld



Feedback is heel waardevol. Het moment dat je tevreden denkt te zijn moet je langs anderen voor feedback. Het opent je ogen opnieuw. Dit heb ik gezien bij mijn egographic en deze zine.



Volgende keer ga ik nog meer feedback vragen aan verschillende mensen. Meerdere mensen die mijn werk vanuit een ander perspectief beoordelen.



Ook ga ik mijn gedachte nog meer vastleggen om te kijken of ik op nog meer ideeën kan komen.

Visie



CMD ontwikkeld zich altijd. AI en big data spelen bijvoorbeeld in technologie een grote rol, het heeft voor en nadelen. Maar ook is er nog print. Als CMD'ers zullen we mee moeten groeien met de ontwikkelingen.

Creativiteit is altijd en overal te vinden. Ook als je jezelf specialiseert moet je interesse blijven houden in alle aspecten van het vakgebied om bij te blijven.

CMD is enorm breed. Je kan alle kanten op, elke richting is verschillend, maar het heeft allemaal één ding gemeen, creativiteit.